
TRABZON ÜNİVERSİTESİ
Fatih Eğitim Fakültesi
Resim İş Öğretmenliği
CUMHURİYET
SERGİSİ
SANATLA DAİMA DAHA İLERİYE
Sergi Katılımı için
Eser Gönderim Son Tarih:
20.10.2026
Sergi Tarihi:
29 Ekim 2026 –
06 Kasım 2026
Cumhuriyeti
Sanatla
Yaşatıyoruz
TRABZON
ÜNİVERSİTESİ
FATİH EĞİTİM FAKÜLTESİ
RESİM-İŞ ÖĞRETMENLİĞİ
SANAT
EĞİTİM
TOPLUM
GELECEK



Abdullah AYAYDIN

ÖZGEÇMİŞ

Trabzon'da doğdu. Lisans, yüksek lisans ve doktora eğitimini Gazi Üniversitesinde tamamladı. Karadeniz Teknik Üniversitesinde araştırma görevlisi, yardımcı doçent ve doçent olarak görev aldı. İdarecilik görevlerinde bulundu. Halen Trabzon Üniversitesi'nde eğitim öğretim faaliyetlerine ve araştırmalara devam etmektedir.

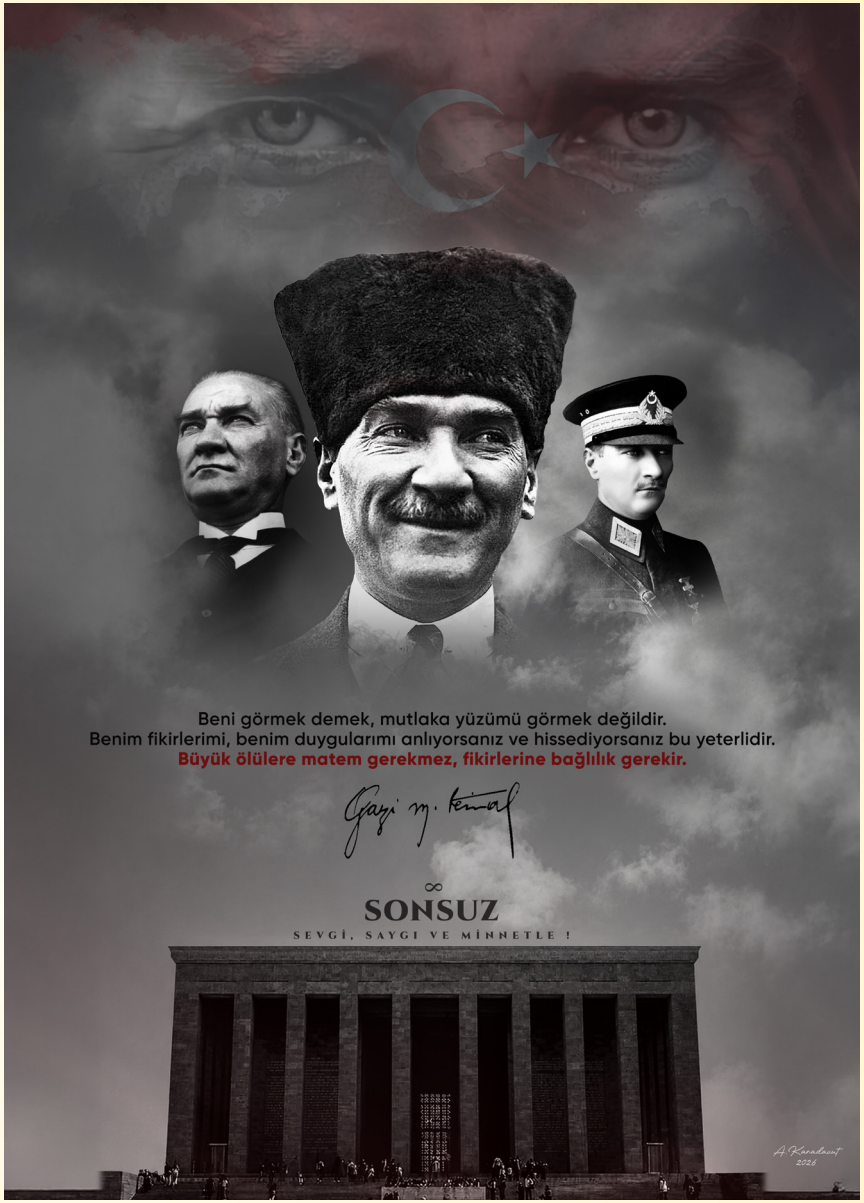


"Sonsuzluk" / TÜYB / 60 x 75 / 2016

Alperen Özcan KARADAVUT

ÖZGEÇMİŞ

1999 yılında Trabzon'da doğdum. Sanat alanındaki eğitimime Akçaabat Güzel Sanatlar Lisesi Resim Bölümü'nde başladım ve lise eğitimimi tamamladıktan sonra Trabzon Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümü'nde lisans eğitimime devam ettim. Lisans eğitimimin ardından aynı alanda tezli yüksek lisans eğitimimi tamamladım. Eğitim hayatım boyunca resim ve tasarım alanlarında çalışmalar gerçekleştirerek sanatsal üretimimi sürdürdüm. Yağlı boya resim, dijital illüstrasyon, grafik tasarım, görsel iletişim, kurumsal kimlik, sosyal medya tasarımı ve dijital içerik üretimi alanlarında deneyim kazandım. Yaklaşık iki yıldır belediye bünyesinde görev yapmakta; kurumsal iletişim, grafik tasarım ve dijital içerik üretimi alanlarında profesyonel çalışmalar yürütmekteyim. Akademik çalışmalarım kapsamında tez ve çeşitli bilimsel yayınlar hazırladım; sanat alanında sergi ve yarışmalara katıldım. Yaratıcı düşünme, görsel analiz, iletişim, gözlem ve problem çözme becerilerimi çalışmalarımda etkin biçimde kullanmaktayım. Akademik ve mesleki gelişimimi sürdürerek sanat ve tasarım alanında akademik kariyerime devam etmeyi hedefliyorum.



"ATA" / Dijital Kolaj, Fotoğraf Manipülasyonu Ve Grafik Tasarım / 50 x 70 / 2026



Ayşe Nur UZUN

ÖZGEÇMİŞ

2024 yılında İstanbul Üniversitesi Çocuk Gelişimi Lisans Programı'ndan, 2025 yılında Trabzon Üniversitesi Görsel Sanatlar Öğretmenliği Lisans Programı'ndan mezun oldu. 2025 yılında Trabzon Üniversitesi Resim-İş Eğitimi alanında başladığı yüksek lisans öğrenimine hâlen devam etmektedir. Çeşitli karma sergilerde çalışmaları sergilenmiştir. Hâlen sanatsal üretimlerine ve akademik araştırmalarına devam etmektedir.



"Yabancı" / Kağıt Üzerine Akrilik Ve Kolaj / 25 x 20 cm / 2026



Barış DEMİR

ÖZGEÇMİŞ

1977 yılında Trabzon'da doğdu. 2003 yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi,Fatih Eğitim Fakültesi,Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş Öğretmenliği Programından mezun oldu. 2020 yılında Giresun Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Görele Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim ve Baskı Sanatları Anasanat Dalında Yüksek Lisans Eğitimini tamamladı. Trabzon'da Görsel Sanatlar Öğretmeni olarak görev yapmaktadır. Birçok özel koleksiyonda eserleri bulunmaktadır. Ulusal ve uluslararası birçok sergi, çalıştay ve sanat etkinliğine katılmıştır. Çalışmalarını Trabzon/ Akçaabat (Söğütlü'de) Barış Demir Sanatevinde sürdürmektedir. Karadeniz Plastik Sanatlar Derneği Yönetim Kurulu Üyesidir.



"Mavi" / TÜAB / 50 x 50 cm / 2026

TRABZON ÜNİVERSİTESİ
FATİH EĞİTİM FAKÜLTESİ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ

RESİM-İŞ ÖĞRETMENLİĞİ CUMHURİYET SERGİSİ

Beyzanur ŞAHİN

ÖZGEÇMİŞ

2022 yılında Trabzon Üniversitesi Resim-İş Eğitimi bölümünde lisans eğitimimi tamamladım. 2023 yılında Halk Eğitim Merkezine bağlı olarak bir ilkokulda görsel sanatlar öğretmeni olarak çalıştım. Şu an Trabzon Üniversitesinde Resim- İş Eğitimi alanında yüksek lisans eğitimime devam etmekteyim.



İsimsiz / TÜYB / 80 x 100 / 2026

Deniz DİNÇER KILINÇ

ÖZGEÇMİŞ

1984 Trabzon doğumludur. 2005 Ktü resim-iş öğretmenliğinden mezundur. 2019 yılında yüksek lisansını tamamladı. Öğretmenlik yanında, atölye çalışmalarına devam etmektedir.



"ELİBELİNDE" / TÜYB / 65 x 95 / 2020

TRABZON ÜNİVERSİTESİ
FATİH EĞİTİM FAKÜLTESİ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ

RESİM-İŞ ÖĞRETMENLİĞİ CUMHURİYET SERGİSİ

Doğukan AKGÜN

ÖZGEÇMİŞ

Doğukan Akgün, Trabzon Üniversitesi Resim-İş Öğretmenliği Bölümü mezunudur. Üretimi; görsel sanatlar eğitimi, grafik tasarım ve güzel sanatlar disiplinlerinin kesişiminde şekillenir. Çizim, kompozisyon ve renk kuramı üzerine kurduğu pratiği marka kimliği ile basılı ve dijital tasarım deneyimiyle birleştirerek görsel dili hem estetik hem iletişimsel bir araç olarak ele alır. Dijital çizim ve illüstrasyon odaklı çalışmalarını Procreate ve Adobe Creative Suite ile üretmektedir.



"Ayrım" / Dijital Çizim, Procreate / 27,8 x 40 cm / 2026

Doğukan KAZAZ

ÖZGEÇMİŞ

Trabzon'da ilkokul ve ortaokul eğitimini tamamladı. Sanata olan ilgisi doğrultusunda Akçaabat Güzel Sanatlar Lisesi'nde resim eğitimi aldı. Lisans eğitimini Karadeniz Teknik Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği Bölümü'nde tamamladı. Mezuniyetinin ardından çeşitli özel sanat atölyelerinde ve özel okullarda eğitim faaliyetlerinde bulundu. Eğitimcilik çalışmalarının yanı sıra bireysel sanat üretimini sürdürerek farklı teknik ve disiplinlerde kendini geliştirmeye devam etmektedir.

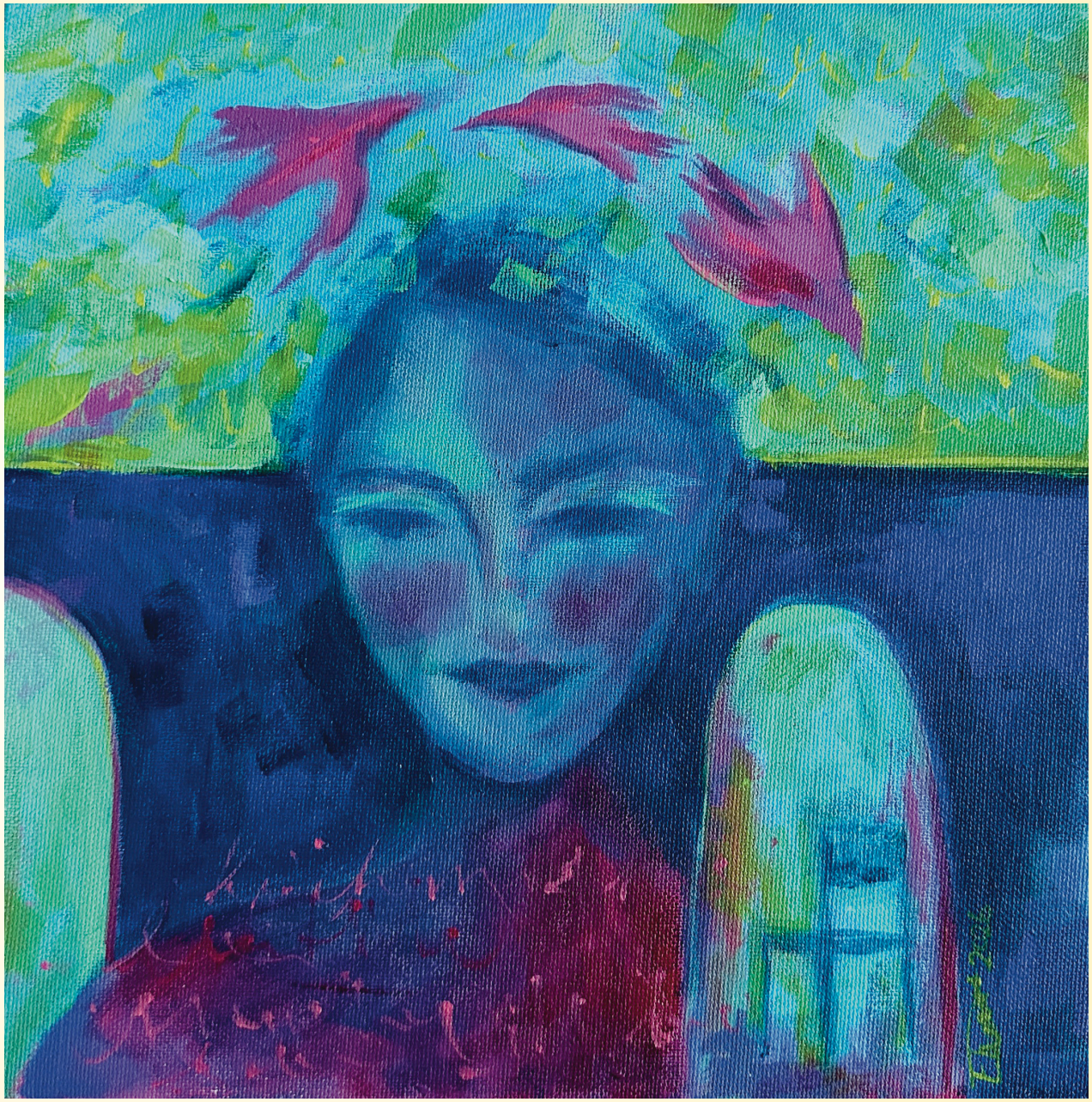


"Kadın 04" / TÜYB / 25 x 35 / 2025

Ebru ÖZTÜRK

ÖZGEÇMİŞ

1992 yılında Hollanda'nın Ede şehrinde doğdu. ROCA12 Yüksek Okulu'nda teknik çizim eğitiminin ardından 2019'da Karadeniz Teknik Üniversitesi Resim-İş Öğretmenliği Bölümü'nü, 2022'de Trabzon Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi yüksek lisansını tamamladı. Kurumsal bir şirkette çalışsa da sanatsal pratiğini aktif olarak sürdürüyor. Son dönem çalışmalarında antik kentlerden ilham alarak taş duvarlar, kayalıklar, kemerler ve dar geçitler üzerinden zaman, hafıza ve mekân ilişkisini araştırıyor; bu kadim izleri çağdaş bir görsel dile dönüştürmek üzerine çalışıyor.



"Hayal Meyal" / TÜAB / 25 x 25 / 2026



Fatih ŞAHİNOĞLU

ÖZGEÇMİŞ

1983 yılında Trabzon'da doğdu. 2005 yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Öğretmenliği Anabilim Dalı'ndan mezun oldu. 2014 yılından bu yana Millî Eğitim Bakanlığı bünyesinde Görsel Sanatlar Öğretmeni olarak görev yapmakta olup, görevini hâlihazırda Bayburt Güzel Sanatlar Lisesi'nde sürdürmektedir.



"Kehanet" / Dijital Baskı (PSD) / 10 x 13cm / 2020

TRABZON ÜNİVERSİTESİ
FATİH EĞİTİM FAKÜLTESİ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ

RESİM-İŞ ÖĞRETMENLİĞİ CUMHURİYET SERGİSİ



Fatma AKGÜN

ÖZGEÇMİŞ

Trabzon - Akçaabat' da 1968 yılında doğdu. 1998 yılında K.T.Ü Güzel Sanatlar Fakültesi Resim bölümünden mezun oldu. Trabzon-Ortahisar Bener Cordan Ortaokulu' nda Görsel Sanatlar öğretmeni olarak görev yapmaktadır. Çalışmalarına Trabzon'da atölyesinde devam etmektedir.

Kişisel ve karma sergiler;; 2023; Art Ankara; Trabzon Sanatçıları Geleneksel Resim Sergisi; 2024; Kişisel Resim Sergisi; Art Ankara; 48.Turizm Haftası Karadeniz Renkleri karma resim sergisi; IAAF İzmir Sanat ve Antika Fuarı; 2.Trabzon Geleneksel Görsel Sanatlar Öğretmenler Sergisi; "Birlikte Sanat" karma sergi - Pari Sanat Galerisi; Art Nouva; Galeri Kambur-Yeni Nesil Sanat grup sergisi; 2025; Art Ankara; Yolu Trabzon'dan Geçen Sanatçılar sergisi-Beşiktaş MKM Kültür Merkezi; "Renklerin İzinde" karma resim sergisi - Pari Sanat; Karadeniz Plastik Sanatçıları Dünya Sanat Günü sergisi; "Canım Annem" resim sergisi - Pari Sanat; Trabzon Plastik Sanatçılar Derneği Uluslararası 15.Trabzon Sanat Günleri; Art Nouva; Duende Kalamış Galeri "Bir takım küçük işler"; Fırça Sanat Galerisi "Yeni arayışlar II" karma resim sergisi; Gala sanat Galerisi "Patchwork" yılbaşı sergisi; 2026; Sava Sanat Galerisi "Adı Kadın" Kadınlar Günü Sergisi; II.Uluslararası Karadeniz Eğitim Bilimleri Kongresi Çevrim içi Karma Görsel Sanatlar Sergisi



"Nenemin Hatıra Defteri Serisi" / TÜAB / 110 x 80 cm / 2024

TRABZON ÜNİVERSİTESİ
FATİH EĞİTİM FAKÜLTESİ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ

RESİM-İŞ ÖĞRETMENLİĞİ CUMHURİYET SERGİSİ

Fatma AYDIN

ÖZGEÇMİŞ

2004 yılında Trabzon Güzel Sanatlar Lisesinden,2007 yılında KTÜ Fatih Eğitim Fakültesinden mezun oldum. Görsel Sanatlar Öğretmeni olarak mesleğimi sürdürürken kişisel sanatsal çalışmalarıma devam etmekteyim.



"Saksıda güller" / TÜAB / 25 x 35 / 2025



Gülcan EROĞLU

ÖZGEÇMİŞ

1974 yılında Trabzon'da doğdu. KTÜ Fatih Eğitim Fakültesi Resim İş Öğretmenliği Grafik Ana sanat dalından 1995'te birincilikle mezun oldu. Aynı Fakültede Eğitim Bilimleri alanında Yüksek Lisansını tamamladı. Sanatçının, ulusal dergilerde yayımlanan 2 adet makalesi ve 1 adet uluslararası bildirisi bulunmaktadır. Daha çok Mumlu batik tekniği ile resimler yapmakta: akrilik boya, suluboya ve yağlıboya tekniği ile öğrenciler yetiştirmekte olan sanatçı, Mumlu batik tekniğini de öğretmektedir. Halen Trabzon Bener Cordan Ortaokulunda görev yapmakta olan sanatçı dört kişisel Mumlu Batik Sergisi açmış olup yurtdışında ve yurt içinde birçok karma sergiye katılmıştır. Evli ve 3 çocuk annesi olan sanatçı kendi atölyesinde çalışmalarına devam etmektedir.

- 1995 Güzel Sanatlar Galerisi "Batik Resim" Sergisi
- 1997 İstanbul Atatürk Kitaplığı "Batik Resim" Sergisi
- 2001 Trabzon İş Bankası Sanat Galerisi "Batik Resim" Sergisi
- 2025 Trabzon İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, Güzel Sanatlar Galerisi "Mum Kokusu-Batik Resim" Sergisi
- 2026 XII. Uluslararası Art Ankara Sanat Fuarı.
- 2026 6. Uluslararası Artcontact Sanat Fuarı.



"Kara-Deniz" / İpek Kumaş Üzeri Mumbatik / 180 x 60 / 2026



Haluk YILMAZ

ÖZGEÇMİŞ

1992 yılında Trabzon'da doğdu. İlk ve ortaöğrenimini Trabzon'da tamamladı. 2010 yılında Adıyaman Güzel Sanatlar Lisesi Resim Bölümünden mezun oldu. Aynı yıl Karadeniz Teknik Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği Programını kazandı ve 2014 yılında lisans eğitimini tamamladı. 2016 yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsünde yüksek lisans eğitimine başladı. 2017 yılında aynı kuruma bağlı Resim-İş Eğitimi alanında Araştırma Görevlisi olarak göreve başladı. 2019 yılında yüksek lisans eğitimini tamamladıktan sonra Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalında doktora eğitimine başladı. 2025 yılında doktora eğitimini tamamlayarak doktor unvanını aldı. Yılmaz halen, 2018 yılında adı Trabzon Üniversitesi olarak değiştirilen kurumda akademik çalışmalarını ve görevini sürdürmektedir.



"İsimsiz" / Dijital Yağlı Boya / 50x70 / 2026



Hatice Aybilge ÇOPUROĞLU

ÖZGEÇMİŞ

1997'de Kozan'da doğdu. İlk Öğretimini ve Liseyi; Isparta, Elazığ ve Yalvaç'ta, Lisans eğitimini Karadeniz Teknik Üniversitesi Resim-İş Öğretmenliği Bölümünde, Yüksek Lisans eğitimini ise Trabzon Üniversitesi Resim-İş Eğitimi alanında tamamlamıştır. Dokuz Eylül Üniversitesi Resim-İş Eğitimi alanında doktora çalışmalarını sürdürmektedir. Çeşitli akademik ve sanatsal faaliyetlere katılmış ve hala Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi Resim Bölümünde Araştırma Görevliliğini yerine getirmektedir.



"Baba" / Dijital Çizim (Adobe Photoshop) / 21 x 29.7 cm / 2026



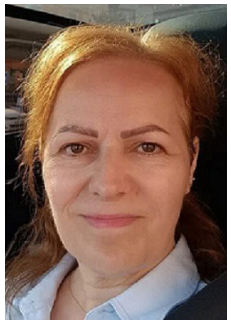
Hülya ATALAY

ÖZGEÇMİŞ

Hülya Atalay 1965 yılında Muş'un Bulanık ilçesinde doğdu. Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Bölümü, Hamiye Çolakoğlu atölyesinden mezun oldu. Nevşehir, Avanos Bei-Kaya seramik atölyesinde çalıştı. Ankara Konutkent Anaokulu'nda Seramik ve Resim Öğretmenliği yaptı. Otel ve konutlar için çok sayıda seramik dekorasyon çalışmaları gerçekleştirdi. Eserleri, "Ege Kültür Vakfı", Duvar Tabağı Sergisi, İzmir, Sinter Seramik Sergisi, 55. Devlet Resim Heykel Yarışması'nda sergilenmiş ve kataloglarda yer almıştır. Çalışmaları Trabzon Sanatçıları Geleneksel Plastik Sanatlar sergilerinin etkinliklerinde yer aldı. Halen Trabzon Üniversitesi Fatih Eğitim, Resim İş Öğretmenliği Bölümü'nde öğretim görevlisi olarak akademik ve sanat çalışmalarına devam etmektedir.



"Ateş ve Mavi" / TÜAB / 40 x 60cm / 2026



İlknur CEVAHİR

ÖZGEÇMİŞ

Trabzon Doğumluyum. KTÜ Fatih Eğitim Fakültesi Resim Ana Sanat Dalı Resim-İş Öğretmenliği mezunuyum. 1 kişisel ,45 ten fazla karma resim sergisine katıldım. Ulusal ve Uluslararası yarışmalarda ödüller aldım. Çalışmalarımı kendi atölyemde sürdürmekteyim. Halen Trabzon Ortahisar 88.Yıl Cumhuriyet Anadolu Lisesinde Görsel Sanatlar Öğretmeni olarak görevime devam etmekteyim.



"Atatürk Ve Bayrağımız" / TÜAB / 50 x 70 cm / 2024



Kenan DEMİR

ÖZGEÇMİŞ

1969 yılında Trabzon'da doğdu. 1994 yılında KTÜ Fatih Eğitim Fakültesi Güzel sanatlar Eğitimi Bölümü'nden mezun oldu. 1995 yılında KTÜ Fatih Eğitim Fakültesi Güzel sanatlar Eğitimi Bölümünde araştırma görevlisi olarak göreve başladı. 1999 yılında KTÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde yüksek lisans eğitimini tamamladı. 2005 yılından itibaren aynı bölümde öğretim görevlisi olarak görevine devam etmektedir. TC. Kültür Bakanlığı '' Türkiye Resimleniyor" ve ''Garlar Resimleniyor" projelerine katıldı. "Güzel Yazı Teknikleri", ''Zihinsel engelli Bireyler Sanat Eğitimi ve Sanatsal Uygulamalar" ,' Okul Öncesi Eğitimde Sanat Eğitimi '' konulu çok sayıda seminerler verdi. Çeşitli şehirlerde grup olarak farklı malzemelerden yapılmış duvar resmi ve rölyef çalışmaları yaptı. Çok sayıda kitap kapağı tasarımları, kitap ve dergilere karikatür ve illüstratif çalışmalar yaptı. Görsel Sanatlar Eğitimcileri Derneği ve Karadeniz Plastik Sanatlar Derneği üyesidir. Trabzon-Yomra belediyesi Amblem Yarışması birincilik ödülünü aldı. 10 kişisel sergi açtı. 80 grup sergisine ve 136 karma sergiye katıldı.



"Köyümüz" / TÜAB / 25 x 35 cm / 2026

Kevney Ensar BAHADIR

ÖZGEÇMİŞ

1993 yılında Trabzon'da doğdu. İlk ve orta öğrenimini Muğla'nın Marmaris ilçesinde tamamladı. 2011 yılında Akçaabat Anadolu güzel sanatlar ve spor lisesi resim bölümünü tamamladıktan sonra Karadeniz Teknik Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi görsel sanatlar öğretmenliği resim bölümünden 2015 yılında mezun oldu ancak öğretmenlik yapmamaktadır. Trabzon Üniversitesi sanat eğitimi alanında yüksek lisans eğitimini 2025 yılında tamamladı.



"Çoban" / Linolyum Üzerine Baskı - Kağıt Üzerine Matbaa Boyası / 35 x 50 / 2026

Melek Arzu SİYAH TERZİ

ÖZGEÇMİŞ

1985 ARTVİN / Borçka doğumlu olup, 2004 – 2008 yılları arası Karadeniz Teknik Üniversitesi Görsel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim – İş Öğretmenliği programından mezunu oldu. Milli Eğitim Bakanlığında 2014 yılından beri Görsel Sanatlar Öğretmeni olarak görev yapmaktadır. Çeşitli karma resim sergilerine katılmış olup halan resim çalışmalarıma devam etmektedir.



"Manzara" / TÜAB / 50 x 70 / 2025

TRABZON ÜNİVERSİTESİ
FATİH EĞİTİM FAKÜLTESİ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ

RESİM-İŞ ÖĞRETMENLİĞİ CUMHURİYET SERGİSİ



Meltem TAN

ÖZGEÇMİŞ

1994 yılında doğdu. Trabzon Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim İş Eğitimi Anabilim Dalında lisans eğitimini tamamladı. 2024 yılında Trabzon Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Resim İş Eğitimi Bilim Dalında yüksek lisans eğitimine başladı. Resim alanında birçok karma sergiye katıldı. Görsel sanatlar eğitimi alanında akademik çalışmalarına ve resim alanında sanatsal çalışmalarına devam etmektedir.



"Zamanın Kıvrımları" / TÜAB / 35 x 50 / 2024

Neslihan YILMAZ

ÖZGEÇMİŞ

Trabzon'da doğdu. 2002 yılında KTÜ Fatih Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Bölümü Resim - iş Öğretmenliği Programına başladı ve 2006 yılında mezun oldu. 2008 yılında Rize'nin Güneysu ilçesinde göreve başladı. 2025 yılında Trabzon Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Resim - iş Öğretmenliği Tezli Yüksek Lisans programından mezun oldu. Halen, Trabzon Cudibey Ortaokulu'nda Görsel Sanatlar öğretmeni olarak görev yapmaktadır. Başta "Trabzon Sanatçıları Geleneksel Plastik Sanatlar Sergisi" olmak üzere çeşitli karma sergilere katılmıştır. Evli ve iki çocuk annesidir.



"ÜLKÜ'M" / TÜAB / 50 x 50 / 2026

TRABZON ÜNİVERSİTESİ
FATİH EĞİTİM FAKÜLTESİ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ

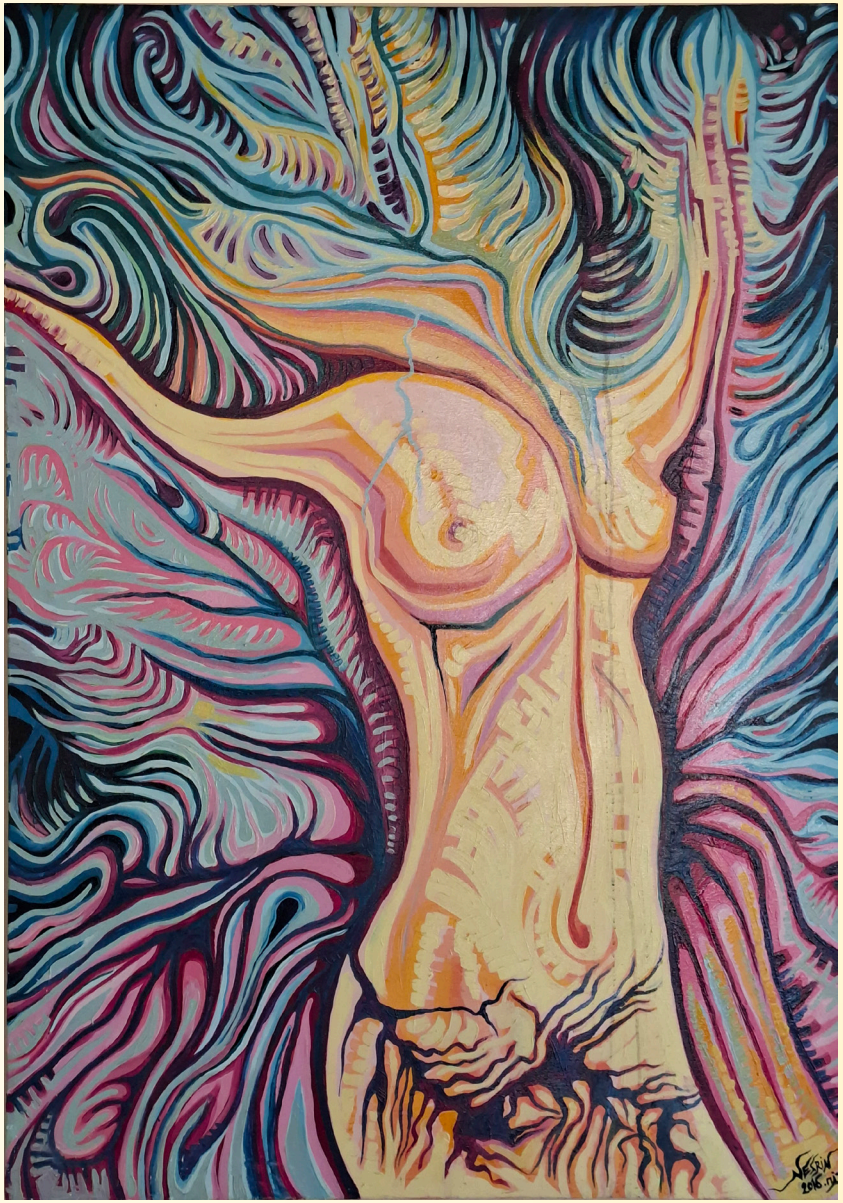
RESİM-İŞ ÖĞRETMENLİĞİ CUMHURİYET SERGİSİ



Nesrin ÖZGEN

ÖZGEÇMİŞ

Aslen Trabzon -Maçkalı olan nesrin özgen, 1984 Sürmene doğumludur. 2002 Trabzon anadolu güzel sanatlar lisesi mezunudur. Rasim Çubukçu, Veysel Acar, Şükran Üst gibi üstadlarla çalışmıştır. 2006 Ktü fatih eğitim fakültesi resim iş öğretmenliği mezunu, Kadir Şişginoğlu, Güler Genç Erol, Selçuk Dumanoğlu, Şakir Şeyihoğlu, Ceyhan Murathanoğlu gıbı ustalardan egıtım almıs, resım-îs ogretmenlıgınden mezun olmustur. 5 Yıl mardinde, Nusaybin' de çalışmış, 9 yıldır da bartında resım ogretmenı olarak çalışmaktadır. Bartın merkez kozcağız ortaokulu'nda görev yapan nesrin özgen, eğitim-öğretimde etwinning, stem, codeweek, erasmus, tübitak alanlarında çalışma ve projeleri bulunmaktadır maket müzesi proje ve çalışmaları maarif müfredatı görsel sanatlar egıtım- ogretım müfredatına dahil edilerek, tema-konu etkinliklerine dahıl edılmıstır. Müzede egıtım calısmaları ve sanat projeleri ile ulusal konferanslara davet edilmiş ve katılımları olmustur. Çeşitli çalışmalarda basarı belgeleri mevcuttur. Güzel sanatlar liselerine ve resım yarışmalarına öğrenci hazırlama ve Milli Eğitim Bakanlığı bünyesinde çalısmalarına devam etmekte, bartında yaşamaktadır.



"İsyan" / TÜYB / 70 x 100 / 2016

TRABZON ÜNİVERSİTESİ
FATİH EĞİTİM FAKÜLTESİ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ

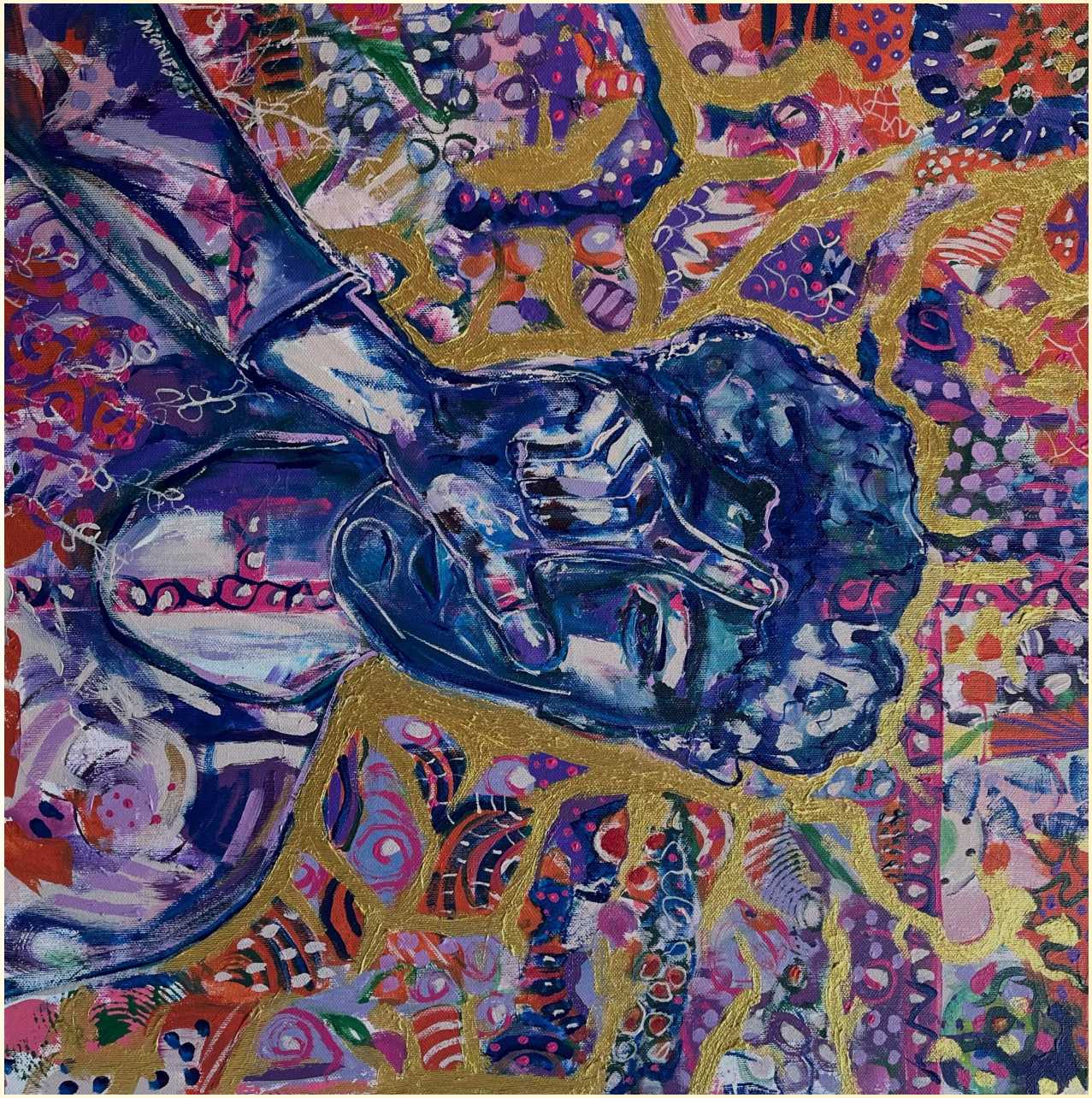
RESİM-İŞ ÖĞRETMENLİĞİ CUMHURİYET SERGİSİ



Nisanur SEİS

ÖZGEÇMİŞ

Trabzon Üniversitesi Resim İş Öğretmenliği Bölümünden 2024 yılında mezun oldu. 2026 yılında Trabzon Üniversitesinde kendi alanında yüksek lisans yapmaya başladı. Şu an hala devam etmekte.



"İ.S.Ç." / TÜAB / 50 x 50 / 2026



Nurcihan VELİOĞLU

ÖZGEÇMİŞ

Nurcihan Velioğlu – Çağdaş Batik Sanatçısı Nurcihan Velioğlu, geleneksel batik tekniğini çağdaş resim anlayışıyla buluşturan bir sanatçıdır. Sanat yolculuğunda sanat tarihi, edebiyat, müzik ve disiplinlerarası araştırmalardan beslenerek kendine özgü bir görsel dil geliştirmiştir. Haydar Durmuş'un rehberliğinde batik tekniğindeki bilgisini derinleştirmiş, batik ile resim arasında özgün bir ifade alanı oluşturmuştur. Sanatçı, çalışmalarında klasik resim geleneğinin birikimini batik tekniğinin kendine özgü dokusu ve katmanlı yapısıyla bir araya getirir. Renk, ritim, biçim ve kompozisyon aracılığıyla geleneksel tekniklere çağdaş bir yorum kazandırırken, eserlerinde estetik duyarlılığı ve şiirsel anlatımı ön planda tutar. 1995 yılından bu yana kişisel ve karma sergilerde yer alan Velioğlu, ulusal ve uluslararası sanat fuarlarına katılmakta, eserlerini farklı ülkelerde sanatseverlerle buluşturmaktadır. Sanatsal üretiminde gelenek ile yenilik arasında özgün bir bağ kurarak batik sanatının çağdaş sanat içerisindeki ifade olanaklarını araştırmaya devam etmektedir.



"İsimsiz" / Batik, İpek Kumaş Üzerine / 50 x 55 cm / 2025



Raif KALYONCU

ÖZGEÇMİŞ

1971 Trabzon'da doğdu. 1995 KTÜ Fatih Eğitim Fakültesi Resim–İş Öğretmenliğinden mezun oldu. 2000 KTÜ Sosyal Bilimler Enstitüsünde Yüksek Lisans Eğitimini tamamladı. 1995-2002 KTÜ Fatih Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim–İş Öğretmenliği Programında Araştırma Görevlisi olarak görev yaptı. 2003-2009 Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalında görev yaptı. 2009 Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi Ana Bilim Dalında doktora eğitimini tamamladı. 2010 KTÜ Fatih Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümde Yrd. Doç. Dr. olarak göreve başladı. 2015 Doçent oldu. 2016-2020 yılları arasında dönem dönem bölüm başkanlığı, Anabilim Dalı Başkanlığı ve Enstitü müdür yardımcılığı görevlerinde bulundu. 2020 Profesör oldu. 2020 Trabzon Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Dekanlığına vekâleten atandı 2021 yılında bu göreve asaleten atanmış olup halen sürdürmektedir. Sanatçı biri yurt dışı olmak üzere onbir kişisel sergi açmış olup birçok fuar, festival ve ulusal ve uluslararası karma sergiye katılmıştır ve dört ayrı yarışmada da ödülleri bulunmaktadır.



"İsimsiz" / TÜYB / 50 x 50 cm / 2025

TRABZON ÜNİVERSİTESİ
FATİH EĞİTİM FAKÜLTESİ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ

RESİM-İŞ ÖĞRETMENLİĞİ CUMHURİYET SERGİSİ



Seda LİMAN TURAN

ÖZGEÇMİŞ

Seda Liman Turan, 1982 yılında Ankara'da doğdu. İlk ve orta öğrenimini Ankara'da tamamladı. 2000 yılında başladığı Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümü'nden 2004 yılında Eğitim Fakültesi ikincisi ve Bölüm birincisi olarak mezun oldu. Aynı yıl yüksek lisans eğitimine başladı. Uzun süre özel bir yayınevinde Görsel Tasarım Uzmanı olarak çalıştı. Çeşitli alanlarda yazılmış birçok ders kitabı için illüstrasyon ve fotoğraf görselleri hazırladı. Gazi Üniversitesi'nde 2009 yılında başladığı doktora çalışmasını 2012 yılında "Metafizik ve Psikanalizin Modernizm ve Postmodernizm Üzerindeki Etkisinin Değerlendirilmesi" başlıklı teziyle tamamladı. Ulusal ve Uluslararası düzeyde disiplinler arası pek çok kitap bölümü ve makale yayınladı. Ulusal ve Uluslararası birçok karma sergiye katıldı. Üç kişisel sergi açtı. Akademik kariyerine 2010 yılında KTÜ Fatih Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı'nda başladı ve Trabzon Üniversitesi bünyesinde doçent olarak devam etmektedir.



"İhlal" / TÜAB / 120 x 100 cm / 2023



Sedanur GAYRETLİ

ÖZGEÇMİŞ

Trabzon Üniversitesi Resim İş Öğretmenliği Bölümünden 2024 yılında mezun oldu. 2026 yılında Trabzon Üniversitesinde kendi alanında yüksek lisans yapmaya başladı. Şu an hala devam etmekte. Daha öncesinde online sergilere katıldı.



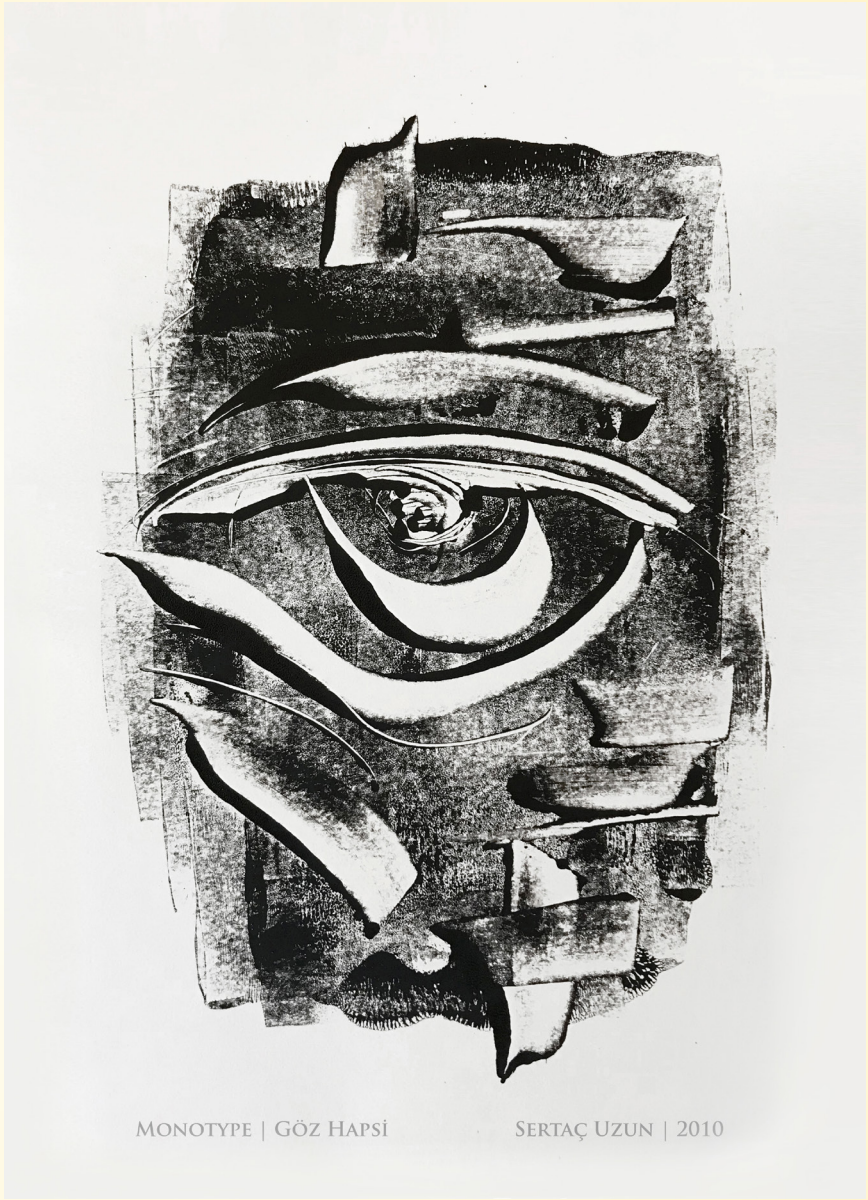
"İZ" / Dijital Sanat / 13,9 x 20 cm / 2026



Sertaç UZUN

ÖZGEÇMİŞ

Trabzon'da doğmuştur. 2009 yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği Grafik Anasanat Dalı'nda lisans derecesini, 2021 yılında Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Resim Bölümü Yüksek Lisans derecesini tamamlamıştır. Suvizyon Reklam Ajansı'nı kurarak grafik tasarım, web tasarım, interaktif çalışmalar, animasyon, e-ticaret, kitap yayın editörlüğü, fotoğraf/video çalışmaları yapmıştır. Yurt içi ve yurt dışında bir çok firmaya marka danışmanlığı yaparak pazarda ivme kazanmalarını sağlamıştır. Birçok tasarım projesinde çalışmıştır. Bir dönem İstanbul Şiirçocuk Yayınevi'nde yayınevinde kitap editörlüğü ve Ticimax E-ticaret firmasında tasarım ekip sorumlusu olarak çalışmıştır. Çeşitli karma sergilere katılmıştır. Grafik alanı dışında baskı/resim çalışmaları da üreten sanatçı Fındık Ocağı markasının kurumsal marka sorumlusu olarak çalışmaya devam etmektedir.



"Göz Hapsi" / Kağıt Üzerine Monotype Baskı / 20 x 30 cm / 2020

Sevim AYDIN

ÖZGEÇMİŞ

Sevim Aydın, Trabzon/Yomra doğumludur. İlköğretimini Oymalı köyünde, ortaöğrenimini Samsun/Bafra Lisesi'nde tamamladı. 1999'da Karadeniz Teknik Üniversitesi Tirebolu Meslek Yüksekokulu İşletme bölümünden, 2003'te KTÜ Fatih Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği bölümünden mezun oldu. 2016'da Anadolu Üniversitesi Sosyoloji, 2018'de Sosyal Hizmetler lisans programlarını tamamladı. 2021–2023 yılları arasında Giresun Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim-Baskı Sanatları yüksek lisans programında tez aşamasına kadar ilerledi. 2025 itibarıyla Trabzon Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı'nda yüksek lisans eğitimine devam etmektedir. Sanat çalışmalarında aktif olan Aydın, yurt içinde şiir ve resim alanında karma sergilere katıldı; 2006'da Almanya'nın Gera kentinde düzenlenen OST-WEST Pavillon-4 Sanat Festivali'ne beş yağlı boya tablosuyla katıldı. Yayımlanmış eserleri: Kalemim Kanayınca (2011), Ay Kara – Buz Tutardı Vedalar (2015), Unutmadım Adını (2025) ve Borazan Onbaşı Hacımehmetoğlu Helim – Bardız 1915 (2025).



"Akış" / TÜYB / 65 x 50 / 2026



Şakir ŞEYİHOĞLU

ÖZGEÇMİŞ

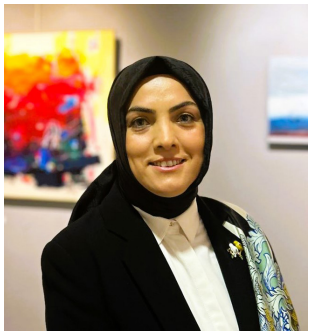
1970 Yılında Trabzon'un Arsin İlçesinde doğdu. İlköğrenimini Arsin'de, Orta öğrenimini ise Trabzon'da tamamladı. Ondokuz Mayıs Üniversitesi (OMÜ) Resim İş Eğitimi Bölümü, Resim Ana Dalında öğrenim gördü. 1992 yılında birincilikle mezun oldu. Trabzon ve Gümüşhane illerinde beş yıl Resim- iş öğretmeni olarak görev yaptı. 1998 Yılında KTÜ Fatih Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Bölümü Resim iş Öğretmenliği Programında Öğretim Görevlisi olarak göreve başladı. Sanatçı, desen, karikatür, suluboya, pastel boya ve yağlıboya teknikleriyle pek çok esere imza atarak, beş kişisel sergi ve Türkiye'nin çeşitli illerinde otuzdan fazla karma sergiye katıldı. Resim Çalışmaları dışında büyük boyutlu rölyef pano çalışmalarında da yer aldı. Resmi kurumlarda, Müze ve özel koleksiyonlarda pek çok eseri yer almaktadır. Ekim 2008 tarihinde başladığı, toplamda kırk iki tablodan oluşan "Trabzon Tarihi Resimleniyor" Projesini 2014'te tamamlayarak sergiledi. 2018 de KTÜ den ayırılarak kurulan, Trabzon Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Bölümünde göreve devam etmektedir.



"İsimsiz Natürmort" / TÜYB / 50 x 60 / 2016

TRABZON ÜNİVERSİTESİ
FATİH EĞİTİM FAKÜLTESİ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ

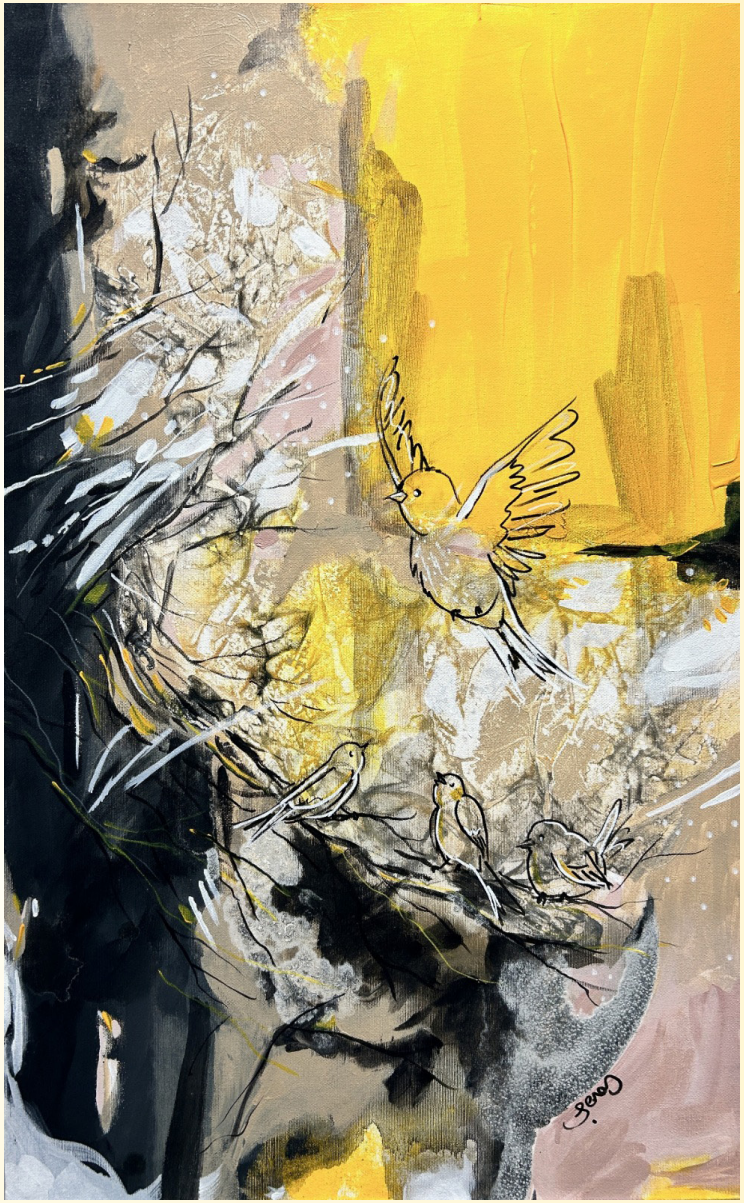
RESİM-İŞ ÖĞRETMENLİĞİ CUMHURİYET SERGİSİ



Şenay BAŞ

ÖZGEÇMİŞ

1983, Trabzon doğumlu olan sanatçı aynı zamanda Görsel Sanatlar Eğitimi uzmanıdır. Lisans ve yüksek lisans eğitimini Karadeniz Teknik Üniversitesi'nde, doktora eğitimini ise Ondokuz Mayıs Üniversitesi'nde Resim-İş Eğitimi alanında tamamlamıştır. Akademik kariyerine 2007 yılında Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nde başlamış, 2020 yılından itibaren Trabzon Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümünde Doktor Öğretim Üyesi olarak görev yapmaktadır. Resim ve grafik sanatı alanında çalışmalarını sürdüren sanatçı, ulusal ve uluslararası birçok karma sergide yer almıştır. Karadeniz Plastik Sanatçılar Derneği ve GÖRSED üyesidir.



"KIYI_Giresun Modern_16" / TÜKT / 50 x 80 / 2025

Şükran ERGİNCAN

ÖZGEÇMİŞ

Trabzon'da doğdu. 2005 yılında KTÜ Resim-İş Öğretmenliği Grafik Ana Sanat Dalı'ndan mezun oldu. 2008 yılında Ceyhan Murathanoğlu Atölyesinde resim çalışmalarına başladı.

Yağlıboya çalışmaları ağırlıkta olmak üzere; karakalem, suluboya, linolyum, batik, ebru, baskı resim çalışmaları yapmaktadır.

Düzenlediği kişisel resim sergileri: 1. Trabzon Mimarlar Odası; 2. Trabzon Kültür Müdürlüğü; 3. İstanbul Taksim Kültür ve Sergi Salonu; 4. İstanbul Altunizade Kültür ve Sergi Salonu; 5. İstanbul Türkan Saylan Kültür Merkezi; 6. Trabzon Güzel Sanatlar Galerisi. Son kişisel sergisinde 7 yaşındaki kızının kişisel tablolarına da yer vermiştir.

Her yıl düzenlenen Trabzon Sanatçıları Geleneksel Resim Sergisine de katılmakta olup, EYOF 2011 kapsamında düzenlenen Trabzon Sanatçıları Resim Sergisi olmak üzere yurt içi ve yurt dışında düzenlenen birçok karma sergiye katılmıştır.

Bir AB projesi olan 'Bilinç Okullaşmayı Getirecek' projesinde Femin-Art Derneği 'Kadın' konulu öykü yarışmasında birinciliğinin yanı sıra çeşitli dergilerde yayımlanmış şiir ve denemeleri bulunmaktadır.

Çalışmalarına kendi atölyesinde devam eden sanatçı, evli ve üç çocuk annesidir.



"Selfi" / TÜAB / 30 x 30 / 2025



Tuğçe GÜLÇİÇEK

ÖZGEÇMİŞ

1995 yılında Trabzon'da doğdu. İlk ve orta öğrenimini Trabzon'da bitirdi. 2019 yılında Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Kamu Yönetimi Lisans Programından mezun oldu. 2020 yılında Trabzon Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Öğretmenliği Programına kayıt oldu ve 2024 yılında mezun oldu.



"Vazoda Kır Çiçekleri" / TÜAB / 50 x 50 / 2025



Turan Kadri GÜNER

ÖZGEÇMİŞ

Turan Kadri Güner, Trabzon'da doğup büyüdü. Sanat eğitimini Trabzon Üniversitesi Resim-İş Öğretmenliği bölümünde tamamladı. Lisans sürecinde grafik tasarım alanına yoğunlaşan sanatçı, aynı üniversitede Resim-İş Eğitimi alanında yüksek lisans çalışmalarını sürdürmektedir. Yağlı boya, baskı, karakalem, dijital çizim ve grafik tasarım alanlarında üretim yapan Güner, farklı malzeme ve anlatım olanaklarını bir araya getirmeyi önemser. Çalışmalarında gündelik yaşamdan, kişisel deneyimlerinden ve yaşadığı coğrafyanın kültürel belleğinden beslenir. Özellikle Karadeniz'in yerel kimliği, insanları ve yaşam biçimleri, görsel anlatımını şekillendiren kaynaklar arasında yer alır. Figürü sadeleştiren, biçimleri yeniden yorumlayan yaklaşımında çizgi, renk ve leke ilişkileri öne çıkar. Sanat ve tasarımı birbirini besleyen iki üretim alanı olarak değerlendiren Güner, geleneksel tekniklerle dijital olanaklar arasında geçişler kurar. Sanat eğitimi alanındaki akademik çalışmalarını üretimleriyle birlikte sürdürürken, görsel anlatımın bireysel deneyimleri ve toplumsal ilişkileri ifade etme olanaklarıyla ilgilenir. Üretim pratiğini farklı teknikleri deneyerek geliştirmeyi, yerel imgelerden hareketle kendine özgü bir görsel dil oluşturmayı amaçlar. Yaşamını ve sanatsal çalışmalarını Trabzon'da sürdürmektedir.



"Küçük Balıkçı" / İllüstrasyon / 50 x 50 / 2026



Yasemin ŞAHİNOĞLU

ÖZGEÇMİŞ

1985 yılında Trabzon'da doğdu. 2007 yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Öğretmenliği Anabilim Dalı'ndan mezun oldu. 2014 yılından bu yana Millî Eğitim Bakanlığı bünyesinde Görsel Sanatlar Öğretmeni olarak görev yapmaktadır. Mesleki çalışmalarının yanı sıra sanatsal üretimlerini de sürdürmektedir.



"Sonbahar" / Suluboya / 32.5 x 17.5 / 2021



Zümrüt ŞEN

ÖZGEÇMİŞ

1983 yılında Trabzon'da doğdu. İlk ve orta öğrenimini Trabzon'da tamamladı. 2004 yılında başladığı Karadeniz Teknik Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümünden 2008 yılında mezun oldu. Mezuniyeti sonrası grafik tasarım, çocuk kitapları resimleme, dijital boyamayla ilgili çeşitli yayınevleri ve grafik ajanslarla tasarımcı, çizer olarak çalıştı. 2009'da Karadeniz Teknik Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalında Yüksek Lisans eğimine başladı. Yüksek Lisans bir yıl süren ders dönemini Polonya'da University Of Rzeszow'da burslu olarak okudu. 2015 yılında yüksek lisansını tamamladı. 2018 yılında Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalında başladığı doktorasını "Görsel Sanatlar Öğretmen Aday Adaylarının Epistemolojik İnançları ve Akademik Öz-yeterlikleri" isimli teziyle 2024 de tamamladı. Ulusal ve uluslararası düzeyde kitap bölümü, makale ve bildirileri bulunmaktadır. Ulusal ve Uluslararası çeşitli karma sergilere ve çalıştaylara katılmıştır. 2018 yılında Trabzon Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim İş Eğitimi Anabilim Dalında başladığı akademik görevine Arş. Gör. Dr. olarak devam etmektedir.



"İçimdeki Ben 4" / Dijital Boyama / 50 x 60 cm / 2026